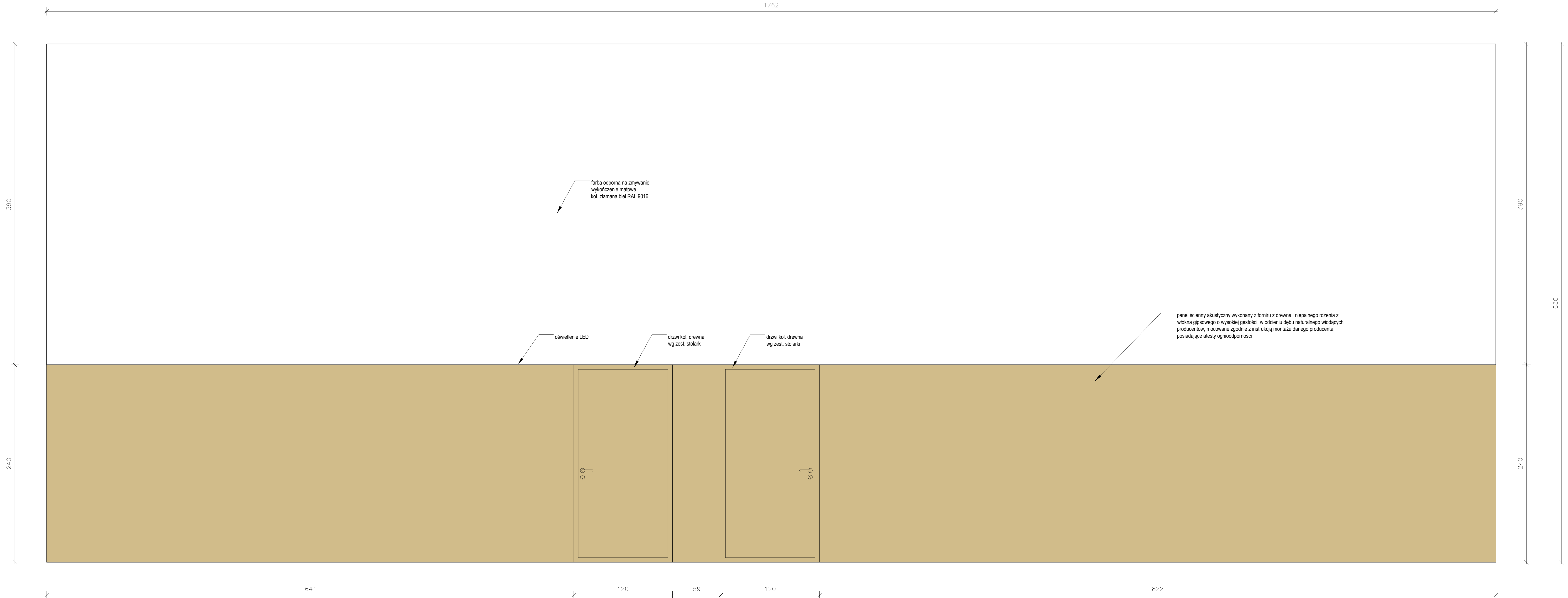


WIDOK A - Sala Bankietowa
SKALA 1:20



UWAGA:

1. DOKŁADNA LOKALIZACJA KONTAKTÓW, WŁĄCZNIKÓW, OŚWIETLEŃ, ORAZ INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ WEDŁUG PW BRANŻY ELEKTRYCZNEJ.
2. DOKŁADNA LOKALIZACJA KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH, GREZNIKÓW, KLIMATYZACJI ORAZ WYPOSAŻENIA SANITARNEGO WGP W BR. SANITARNEJ, W WIEŻCACH ROZBIEŻNOŚCI LOKALIZACJA GREZNIKÓW WZGLĘDEM PW BR. SANITARNEJ DOSTOSOWAĆ DO ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA PW WNIETRZ.
3. UKŁAD SUFITÓW WGP RYS. RZUTÓW SUFITÓW PW.
4. UKŁAD MEBLI W WYPOSAŻENIA ANALIZOWAĆ ZGODNIE Z RZUTAMI PW WNIETRZ, ZESTAWIENIEM MEBLI W WYPOSAŻENIA ORAZ RYS. DETALU.
5. NA DRODZE EWAKUACYJNEJ STOSOWAĆ WYKORCZENIA MATERIAŁÓW ZABEZPECZONE DO WIO.
6. W KAZIE KOLIZJI Z URZĄDZENIAMI TECHNICZNYMI INSTALACJI LUB KONTROLI Należy WYJAŚNIĆ Z AUTOREM PROJEKTU.
7. MATERIAŁY ANALIZOWAĆ ZGODNIE Z ZESTAWIENIEM MATERIAŁÓW, ZACHOWAĆ PODOBIEŃSTWO OPISYWANYCH GŁOŚCEN W PRZEPISKU DOBÓR MATERIAŁÓW, MEBLI W WYPOSAŻENIA RÓŻNYCH PRODUKTÓW.
8. PRÓBY MATERIAŁÓW DOSTARCZYĆ AUTOROWI PROJEKTU DO AKCEPTACJI.
9. WSZYSTKIE MATERIAŁY, URZĄDZENIA I SUZABYC DOSTOSOWAĆ DO WYMAGÓW BUDYNKÓW URZĘDOWYCH PUBLICZNYCH.
10. WSZYSTKIE WYMAGANE WYMIARY WYSOKOŚCI ANALIZOWAĆ ZGODNIE ZE STANDARDAMI BUDOWNICTWA DOKŁADNIE NA BUDOWIE ORAZ ANALIZOWAĆ WŁĄCZNIKI RÓWNOCZESNIE Z RYSUNKAMI RZUTÓW, PRZESKÓJÓW, RZUTÓW SUFITÓW I OPRZĘDZ. TECHNICZNYM.
11. CAŁOKŁÓWNY PROJEKT WNIETRZ Należy ROZPATRYWAĆ RÓWNOCZESNIE Z WIELOBRAŃOWYM PROJEKTEM WYKONAWCZYM.
12. PRZY DOBORZE MATERIAŁÓW AKUSTYCZNYCH NP, PŁYTA ŚCIEŃNA, SUFITOWA, POSADZKI PCV, Należy DOSTARCZYĆ AUTOROWI PROJEKTU WSZYSTKIE ATESTY AKUSTYCZNE.
13. STOSOWAĆ ROZWIĄZANIA ORAZ SYSTEMY WODIACYCH PRODUKTÓW ORAZ URZĄDZENI I MATERIAŁÓW WYKONAWCZYCH ORAZ MEBLI.
14. WSZYSTKIE ZASTOSOWANE PRODUKTY Należy MONTOWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJĄ MONTAŻU DANEGO PRODUCENTA.
15. WSZYSTKIE ELEMENTY, KTÓRE ULEGĄ JAKIŚ ZAKRYCIU Należy UZGODNIĆ Z INSPEKTOREM NADZORU I AUTOREM PROJEKTU.
16. WSZYSTKIE WYMAGANE DOKUMENTACJĘ Należy ROZPATRYWAĆ W TRYBIE NADZORU AUTORSKEGO, ZGODNIE Z ZAPISAMI UMOWY O PRACĘ PROJEKTOWĄ I ZAPISAMI PRAWA BUDOWLANEGO.
17. ZASTOSOWANE MATERIAŁY NA BUDOWIE MIEJĄ POSIADAĆ ATESTY, CERTYFIKATY, APROBATY TECHNICZNE (BT) DOPUSZCZAJĄCE NA POLSKI RYNEK.
18. WSZYSTKIE PODŁOŻA POD MATERIAŁY WYKONCZENIOWE Należy WYKONAĆ WG INSTRUKCJI MONTAŻU DANEGO PRODUCENTA DANEGO MATERIAŁU WYKONCZENIOWEGO.

NeW
ARCHITEKCI
NeW Architekti s.c. Nesterowicz, Woś
Królówie Korony Polskiej 24, 70-486 Szczecin

Proszona osoba nie jest odpowiedzialna za treść niniejszego projektu. Proszona osoba nie jest odpowiedzialna za treść niniejszego projektu. Proszona osoba nie jest odpowiedzialna za treść niniejszego projektu.

Projektant:	mgr inż. arch. Agnieszka Cielak prz. nr 152/2014/OK/2017 specjalność: architektura	Podpis:
Sprawdzający:	mgr inż. arch. Agnieszka Cielak prz. nr 152/2014/OK/2017 specjalność: architektura	Podpis:
Opracowanie:	mgr inż. arch. Agnieszka Cielak	Podpis:

Temat:
Budowa budynku Domu Ludowego składającego się z ośrodka zdrowia, biblioteki, sali bankietowej z pełnym węzłem kuchennym, sanitarnym, KGW i OSP wraz z rozbiórką istniejącego budynku z zagospodarowaniem terenu i niezbędną infrastrukturą techniczną

Adres inwestycji:
dz. nr 705/4, obręb Mroczew, Gmina Baranów

Inwestor / Adres:
Gmina Baranów
Baranów 63-604, ul. Rynek 21

Tytuł rysunku: WIDOK A - SALA BANKIETOWA		
Branda:	Flaża:	Nr projektu:
ARCHITEKTONICZNA	PROJEKT WNIETRZ	2024-19
Data:	Skala:	Nr rysunku:
WIDOK A - SALA BANKIETOWA	1:20	WN7